



10 éve nyerte el Tata az Európa Díjat

3. oldal

Epizódok a Barokk Fesztiválról

4. oldal



Diákpiknik Tatán

5. oldal



A Honvéd Bajtársi Klub Balatonakarattyán

5. oldal

Két évtizede sikeres a tatai művészeti tábor

6. oldal



Szentessy László új kiállítása

8. oldal



Kezdődik a kézilabda idény

10. oldal

Kéthetente, ingyenesen megjelenő lapunk minden háztartásba eljut.

Aki nem találja postládájában kiadványunkat, a Tatai Városkapu Zrt.-nél jelezze.

Telefon: (34) 589-555

email-cím:

info@tataivaroskapu.hu

Kilenc városi kitüntetést adtak át augusztus 20-án a Kossuth téren



Augusztus 20-án Tata Város Önkormányzata és a Tatai Városkapu Közhasznú Zrt. szervezésében a Kossuth téren rendezték az államilapító Szent István királyunk tiszteletére szervezett ünnepséget, melyen a hagyományoknak megfelelően idén is átadták a városi kitüntetéseket.

A nap programja délelőtt 10:00 órakor a Szent Kereszt Plébániatemplomban kezdődött, ahol a szentmisét Havassy Bálint plébános mutatta be. Az ünnepi műsorok ezt követően 18:00 órától a Kossuth tér adott helyet, ahol Michl József mondott beszédet.

Tata polgármestere beszédében így fogalmazott: - „Életünket sokkal inkább bizonyos korszakokra, hosszabb rövidebb időszakokra osztjuk, minthogy csak a napok

egymásutániságát élnénk meg. Mindig jönnek újabb nagy lépések, amelyeket vagy a helyzet kényszerít ránk, vagy a saját döntéseink alapján kezdünk el, valami újat hozva a régeből, vagy a réggel, vagy elhajtva a hátráltató múltat, valami egészen újat építve. S ebben a sorban az egyik nagy elmozdító, megmozdító, újabb ciklust kijelölő, az maga az ünnep... Az utóbbi ezer évnek a nagy elindítóját, az út bemutatóját, az ezredéves korszakalkotót, Szent István királyt köszöntjük ma. Neve virágkoszorút, koszorút jelent. A kör, amely az egyik legrégebb, ősi szimbólumunk a rend, a tökéletesség, a végtelen, sok pozitív üzenet hordozója. Szent István király és Imre fia életáldozata adott biztos jövőt országunknak. A végtelenre

tekintő és mindent a Teremtőnek visszaajándékozó életük adta elődeink, és az általunk megélt ezer év biztos talapzatát. A több mint ezer éves magyar nemzetéből, ezer évvel ezelőtt, az örök életre teremtett országot Szent István ebben a világban.” Tata polgármestere ünnep beszédében arról is megemlékezett, hogy városunk tíz éve nyerte el az Európa Tanács legmagasabb elismerését, melyet önkormányzat elnyerhet. A városvezető hangsúlyozta: - „Éppen ma tíz esztendeje, hogy a Tatai Várudvarán átvehettük az Európa-díjat, a strasbourgi Európa Tanácstól. Ez a legnagyobb elismerés részükről egy településnek, amely kiemelkedően sokat tett és tesz a béketeremtő nemzetközi kapcsolatairól, mellyel az igaz barátságot

a különböző nemzeti kis közösségek, falvak és városok között építi. Különösen is igaz ez a határon túli magyar településeinkkel ápolott testvérbarátságainkra. Köszönet városvezető elődeimnek, minden ebben a munkában résztvevő tainak, közvetlen munkatársaimnak azért, hogy évtizedek óta Tata Európa sok országában nemcsak ismertté vált, hanem szeretett várossá is lett.”

Az ünnepségen közreműködött Jenei Márta, a MH. Klapka György I. Páncélosdandár zenekar Balázs Attila őrnagy vezényletével, a Csevergő Énekegyüttes, a Kenderke Református Alapfokú Művészeti Iskola és a Pötörke Népművészeti Egyesület növényekkel.

Folytatás a 3. oldalon

Város születik - Kiállítás született...

Megnyílt a tatai múzeum új, állandó tárlata



Augusztus 19-én a 24. Tatai Barokk Fesztivál programsorozatának részeként nyílt meg a Kuny Domokos Múzeum új állandó kiállítása. A vár 2. emeletén lévő, három kiállítóterem átívelő tárlat, mely a „Város születik – Papok, katonák, polgárok Tata történetében” címet viseli, Tata várossá válásának epizódjait

mutatja be. A várudvaron megrendezett kiállítás megnyitó után egy olyan helytörténeti tárlat falai közé léphettek be a látogatók, amely a város múltjának nagyjain, történetének meghatározó szereplőin keresztül mutatja be Tata történetét.

23 év után nyílt újra állandó kiállítás városunkban, mely a Magyar

Génius Program támogatásával született meg. 2022 májusában, a Múzeumi Világnap alkalmából szervezett sajtótájékoztatón jelentette be Dr. Schmidt Mayer Richárd, a Kuny Domokos Múzeum igazgatója, hogy sikerrel pályáztak egy új tárlat megrendezésére. A pályázat elsősorban a vidéki múzeumokat célozta meg

azzal a céllal, hogy segítsék a helyi közösségek számára fontos személyiségek méltó bemutatását, munkásságuk, a közösség történetében betöltött kiemelkedő szerepük megismertetését. Tata az állandó kiállítás ötletével pályázott, és végül nyert 100 millió forintot. Ennek nyomán épülhetett meg a tárlat, amely a 18. századtól indulva, Magyary Zoltán munkásságával bezárólag, három évszázadon vezet át az érdeklődőket. Dr. Schmidt Mayer Richárd az augusztus 18-i megnyitón úgy fogalmazott: - Örömmel ez a nap intézményünk számára, hiszen közel negyed század után újra egy egységes koncepcióban megfogalmazott állandó kiállítás nyílt meg a vár falai között. A Magyar Génius Program keretében kiírt pályázat biztosította, hogy fő profilukban ezzel foglalkozó személyeket, szervezeteket lehetett bevonni a kiállítás megépítésébe.

Folytatás a következő oldalon

Város születik - Kiállítás született...



ni a nehézségek, a körülmények ellenére, tették, amit elhatároztak, amire születtek, ami belőlük egyedülállóan és megismételhetetlenül fakadt. Hiszünk abban, hogy a példájuk képes bennünket is megmozdítani, egyediségünkre, saját képességeinkre ráébreszteni, hogy megtaláljuk a helyünket ebben a világban.

Városunk történetének sajátos vonása, hogy a vár két oldalán először két önálló település létesült, melyek a török idők pusztulását követően újjáépültek. A 18. század aztán erőteljes fejlődést hozott, az Esterházy-család birtoklása a földesúri város (mindkét oldal) kiépülését eredményezte. Miután a mocsaras vidék lecsapolása lehetővé tette a berendezkedést, itt volt a birtokok központja, itt alakították ki az építési szervezetet, itt zajlott a tervezés, itt működtek a mesterek. A 19. század ezt a fénykort még megtoldotta egy sajátos színezettel, miután Esterházy Miklós Ferenc és fia, Esterházy Miklós József a településen egy Monarchia-szerte jelentős lovas központot épített ki. Ez az időszak ugyanakkor a polgári fejlődés kezdete is, amikor már a tehetős tulajdonosok, nagy számban zsidó polgárok, üzemetek alapítanak. Ekkor a kereskedelmi, üzleti élet hangsúlyát átkerült Tóvárosra. A város történetének nagyszerű fejezete a Trianon utáni időszak, amikor a csonka Komárom Vármegye kulturális központjává válik. A kiváló közigazgatási szakember, dr. Magyary Zoltán az ország felemelkedésére kidolgozott reformok mintaterepévé tette szülővárosát, fejlesztései sorában előkészítve a két település közigazgatási egyesítését is.

A Kuny Domokos Múzeum új állandó tárlatának két kurátora Kövesdi Mónika művészettörténész és Stegmayer Máté történeti muzeológus. Kövesdi Mónika a nagy ívű munkával kapcsolatban így nyilatkozott: - Euforikus, intenzív, nagyon jó érzés végig

Nagyon jó érzés az is, hogy ez egy közös munka a kollégákkal, a kivitelező csapattal, akik professzionális munkával építették fel a kiállítást, hiszen egy ekkora projekt csak úgy kelhet életre, ha közösségben gondolkodunk és dolgozunk, egy hajóban evezve. Mindezt pedig hosszú előkészítés előzte meg, a koncepcióra, a vezérfonalra építettük fel a szöveges részeket, a tárgyak és a képanyag kiválasztását. A várostörténeti téma megközelítésének koncepciójában olyan személyekhez ragaszkodtunk, akik a maguk korában is emblematikus alakok voltak, tanulságos az életútjuk és hihetetlen értéket hoztak létre. Az, ahogyan mi őket megtaláltuk, nem a pusztán véletlennek vagy szimpátiának köszönhető, mert mindannyian rendkívül tehetségesek voltak, és ez a tehetség, valamint az akarat és a tudás összeköti őket.

A kiállítás tereiben sétálva 18 városalakító főszereplő, géniusz személye, munkássága elevenedik meg, akiknek önálló felületük van a tárlatban. Az I. teremben Esterházy József gróf, Mikoviny Sámuel, Fellner Jakab, Schweiger Antal és Kuny

23 éve állt, tehát időszerű volt lecserélni, megújítani, az új lehetőségekre és korunk kihívásaira reagálni, modern eszközök – például a digitális technológia – bevonásával. Mindez szempont volt a koncepció megalkotásakor, és az sem volt kérdés, hogy helytörténeti kiállításra van szükség, ezen belül pedig a várossá válás folyamatát emeltük ki. Nem a szokványos módon közelítettük meg ezt a témát, s ennek elindítója maga a Géniusz pályázat volt, amelyben nagyon szabadon értelmezték a géniuszt, a zseni fogalmát. Ha géniuszokról beszélünk, akkor emberekre gondolunk, így számunkra fontos személyeket tudunk megjeleníteni, akik a maguk elképesztő sokféleségével hozzájárultak ahhoz, hogy Tata megkapja azt az arculatát, amit ma is ismerünk, látunk és szeretünk. A személyek kiválasztásának kérdése volt a legmeghatározóbb, először egy százas nagyságrendű listánk volt, amit hónapokon át érleltünk, szűkítettünk. Mivel ezeket a személyeket a muzeológia eszköztárával tudjuk megmutatni - ami a tárgyi világhoz kapcsolódik - ezért a kiválasztás



Domokos, a II. teremben Esterházy Miklós József gróf, Henry Milne, Fittler Kamill, Feszty Adolf, Fischer Mór, Bláthy Ottó és Giesswein Sándor, míg a III. teremben Esterházy Ferenc gróf, Magyary Zoltán, Vaszary Já-

tásnál az is szempont volt, hogy az adott emberhez kapcsolódóan legyen valamilyen tárgyasult emlékün. Több országos gyűjteményből is tudunk tárgyakat kölcsönözni amellyel, hogy természetesen a múzeumunk saját, gazdag anyagából válogattunk. A kiállításon számos különleges tárgy látható, például egy üveg eredeti Esterházy pezsgő, amit még valószínűleg a 20-as 30-as években palackozhattak, Magyary Zoltán eredeti útlevele, vagy éppen Esterházy József dísz szabályja a Nemzeti Múzeumnak köszönhetően. Utóbbi 1740-ben készült itt Tatán egy helyi fegyverkovács mester munkájaként, és most 280 év után hazaérkezett.

A nagyszabású kiállítás nyitó ünnepségén közreműködött Kovácsné Horváth Viktória, az Esterházy Énekegyüttes Schmidt Mónika karnagy vezetésével, Prónikné Mező Judit, Szűcs József, Karap Diána, Nagy Luca Sára és Tarr Panni.

A „Város születik – Papok, katonák, polgárok Tata történetében” című új állandó kiállítást az érdeklődők a tatai múzeum nyitvatartási idejében tekinthetik meg.

Folytatás az előző oldalról.

Így, ez a második alkalom a vármegyei múzeum életében, hogy látványtervezővel és kiállításépítő céggel tudunk együtt dolgozni.

Településünk történetében az anyagi áldozatoktól sem megrettenő, birtoképítő és azt töretlenül fejlesztő arisztokraták, tehetséges uradalmi tiszték, mérnökök, művészek, szakemberek, kereskedők, tudósok, papok arcéle rajzolódik ki. Az új kiállítás a helyi identitás erősítését is szem előtt tartva őket állítja előtérbe, rajtuk keresztül mutatva be a fejlődést. GÉNIUSZOK ők, csupa nagy betűvel – fogalmazta meg korábban a koncepcióra utalva a Kuny Domokos Múzeum közönsége. Michl József polgármester ezzel kapcsolatban a megnyitón elhangzott beszédében hangsúlyozta: - Hálásak vagyunk ezen a mai napon, elsősorban a tatai géniuszokért, azért, hogy az elmúlt évszázadokban sokan voltak olyanok, akik méltóak arra, hogy ma egy kiállítás keretében is bemutatgassuk őket és tovább ismerkedhessünk velük, tanulhassunk tőlük. Tanulhassunk arról, mit is jelent a pusztán létnél többet tenni az életünkben. Mi mindannyian, egyenként, egyszeri és megismételhetetlen örök teremtményei vagyunk az Istennek. Azok, akiknek ma az életét, munkásságát a kiállításon is bemutatjuk, olyan géniuszok voltak, akik bátran mertek újat szül-



vinni egy ekkora kiállítást, hiszen ritkán van rá alkalom, hogy egy ilyen méretű állandó tárlaton dolgozhassunk. A Magyar Géniusz Projekt tágabb lehetőséget biztosított nekünk egy nagyszabású álomhoz, s így megelevenedhetnek azok az emberek, akik fontosak a múltból, és akiket keresztül az egész várost tudjuk látni 300 éven keresztül.

nos, Kuglmayr Ede, Reviczky István valamint Dornyay Béla alakjával találkozik a látogató. Mellettük digitális eszközökön, az úgynevezett kislexikonokban további személyek, közel 100 rövid életrajza érhető el. Stegmayer Máté a kiállítás életre hívásáról elmondta: - A vár második emeletén korábban meglévő állandó kiállítás már

Tatai VÁROSKAPU

Tata Város Önkormányzatának kéthetente megjelenő közéleti lapja

Megjelenik 9000 példányban.

Kiadja:

Tatai Városkapu Zrt.

Felelős kiadó:

Berczelly Attila vezérigazgató

Szerkeszti:

a Szerkesztő Bizottság

Tagjai:

Petzke Ferenc, Ábrahám Ágnes,

Prokl Violetta,

Tompa Andor, Fink Adrienn

Domokos Attila, Kiss Ernő

ISSN 2416-1586

Nyomdai előállítás:

Mediaworks Hungary Zrt.:

Szabady Balázs

nyomda igazgató

1225 Budapest, Campona utca 1.

Harbor Park, DC 10 ép.

Terjeszti:

Tatai Városkapu Közhasznú Zrt.

A szerkesztőség elérhetőségei:

tataivaroskapu.ujzag@gmail.com

2890 Tata, Agostyáni u. 1-3.

Várjuk észrevételeiket,

javaslatokat.

Szerkesszünk együtt!

Az újság megjelenését támogatta:



Kilenc városi kitüntetést adtak át augusztus 20-án a Kossuth téren



Folytatás az 1. oldalról

Augusztus 20-án este a Kossuth téren idén is átadták a városi kitüntetéseket.

Tata Város Önkormányzat Képviselő-testülete 2023-ban kilenc városi kitüntetést adományozott:

-Tata Város Mátyás Király Díjában részesült Fogelné Nagy Éva nyugalmazott tanár, iskolaigazgató, a Talentum Iskola alapítójaként Tata oktatási, művészeti sokszínűségének megteremtésében és fenntartásában több évtizeden át nyújtott kimagasló szakmai és közösség-

szervező munkájának elismeréseképpen.

-Tata Városáért kitüntetés arany fokozatában részesült Zsebőkne Hidvégi Éva óvónő, óvodavezető, az agostyáni óvoda alapításában való tevékeny részvételéért, és több évtizedes kiemelkedő óvodapedagógusi valamint közösség-szervező munkásságának elismeréseként.

-Tata Városáért kitüntetés arany fokozatában részesült az Ábrahám Ágnes Barbara és Domokos Attila házaspár, Tata Város Önkormányzata kommunikációs munkatársai,

Tata történelmének, kulturális és művészeti életének, örökségének, valamint jelenének az elektronikus felületeken és a nyomtatott sajtóban történő bemutatása során nyújtott szakmai elhivatottságuk, fáradhatatlan munkabíráruk elismeréseképpen.

-Tata Városáért kitüntetés ezüst fokozatában részesült Czina László, a Tatai Hódy Sport egyesület alelnöke, edző, a magyar válogatott edzői csapatának tagja, a tatai kajak-kenu sport területén az utánpótlás nevelésben végzett több évtizedes ki-

emelkedő, áldozatos, eredményes edzői munkásságának elismeréseképpen.

-Tata Városáért kitüntetés ezüst fokozatában részesült Csákány József, a Tatai Atlétikai Club (TAC) labdarúgó szakosztályának vezetője, a tatai labdarúgás utánpótlás nevelésében végzett több éves kimagasló szakmai munkájának, közösség-szervező tevékenységének elismeréseképpen.

-Tata Városáért kitüntetés ezüst fokozatában részesült Horváth Zoltán Zsolt, a Tatai Városkapu Közhasznú Zrt. vezérigazgató-helyettese, Tata sportéletében végzett több éves aktív közösség-szervező munkájáért, valamint a tatai jégpálya létrehozásában és a jégkorong helyi népszerűsítésében végzett eredményes tevékenysége elismeréseként.

-Tata Városáért kitüntetés bronz fokozatában részesült Papp Lászlóné nyugdíjas óvodai dajka, az agostyáni óvodai és közösségi életben való

több évtizedes aktív, lelkiismeretes munkájának elismeréseként.

-Tata Város díszpolgára címet vehetett át Acsainé Dávid Ágnes, a Tatai Rend-ház Kft. volt ügyvezetője, pedagógus, Tata kulturális és oktatási életében végzett kiemelkedő tevékenységéért, a Tatai Községi Felsőoktatási Képzési Központ létrehozásában, a tatai felsőoktatás megteremtésében végzett lelkiismeretes munkájának elismeréseként.

-Tata Város díszpolgára címet vehetett át Labanc Györgyi, pedagógus, a Természetes Életmód Alapítvány elnöke, az Agostyáni Ókofalu létrehozásáért és a tatai gyermekek környezeti nevelésében végzett elhivatott, alázatos, több évtizedes példaértékű munkásságának elismeréseként.

Szívből gratulálunk a kitüntetetteknek, jó egészséget, sok sikert kívánunk további munkájukhoz!

Következő lapszámunkban részletesen mutatjuk be a kitüntetetteket.

10 éve nyerte el Tata az Európa Díjat



Az Európa Díjat, illetve az ezzel a névvel jelzett kitüntetési rendszert a strasbourgi székhelyű Európa Tanács alapította 1955-ben – olyan helyi és regionális önkormányzatok elismerésére, melyek kiemelkedően aktív szerepet vállalnak az európai egységet erősítő nemzetközi kapcsolatok terén. A kitüntetési rendszer négy lépcsős. Első lépcsőfoka az Európai Diploma, a második a Becsület Zászló, a harmadik a Becsület Plakett és a negyedik maga az Európa Díj.

Tata városa – pályázataink alapján, melyek közül az elsőt Jean-Claude Mignon, francia testvérvárosunk, Dammarie-lès-Lys akkori polgármesterének biztatására nyújtottunk be az Európa Tanácshoz – 1999-ben nyerte el az Európai Diplomát, 2000-ben a Becsület Zászlót és 2004-ben a Becsület Plakettet.

A 2004-et követő időszakban is minden évben pályáztunk a kitüntetési rendszer legmagasabb fokozatának, az Európa Díjnak az elnyerésére. Magyarországon addig egyedül Szeged városa érte el ezt a sikert.

Pályázatainkban a legnagyobb terjedelem a testvérvárosi kapcsolataink keretében történt különféle események bemutatásának jutott. A részletes felsoroláson túl, melyet a létszámadatakról készült statisztika egészített ki, az adott év legjelentősebb testvérvárosi eseményeiről bővebben is beszámoltunk, csakúgy, mint az egyéb – nem testvérvárosi – kapcsolattartás aktuális történéseiről is. Pályázatainknak ez utóbbi része jellemzően a tatai oktatási intézmények különféle nemzetközi projektben való részvételéről és testvériskolai együttműködéseiről

szóltak. Mindig felsoroltuk a következő év várható eseményeit is. A 30-40 oldalas, fényképekkel gazdagon illusztrált pályázati anyagunkat évről évre gazdag sajtószemle egészítette ki.

2013-ban az Európa Tanács Parlamenti Közgyűlésének Európa Díj Albizottságához nem kevesebb, mint negyven pályázat érkezett be az Európa Díjra. Ebből az albizottság hivatala választotta ki a legjobb négyet.

A németországi Altötting, a lengyelországi Poznan és Slupsk és Magyarországról Tata pályázata került az Albizottság elé Strasbourgan, hogy végül az arra leginkább érdemesnek ítélt település Európa Díjban részesüljön.

A döntéshozatal megkönnyítésére a kiválasztott négy településtől azt kérték, hogy egy 10 perces filmben mutassák be az európai eszme előmozdítása terén végzett tevékenységüket. A mi filmünket a Tatai Televízió készítette el az évek során összegyűlt archív anyagaira támaszkodva.

Végül, 2013. április 24-én, az Albizottság azt a javaslatot tette a végső döntést formálisan meghozó Parlamenti Közgyűlés számára, hogy az Európa Díjat megosztva kapja a németországi Altötting és a magyarországi Tata városa.

Az Európa Díj odaítéléséről szóló hivatalos sajtóközlemény így fogalmazott: „A Komárom-Esztergom megyében található Tata városa 9 testvérvárosával kiterjedt és változatos cserekapcsolati hálózatot hozott létre. A 2012-ben szervezett több mint 60 esemény számos olyan kulturális, sport és iskolai cserét tett

lehetővé, amelyek Tatát az európai eszme helyi szintű előmozdításának modelljévé teszik Magyarország számára.”

Az Európa Díjat 2013. augusztus 20-án, a tatai vár udvarán tartott nagyszabású ünnepség keretében az Európa Díj Albizottság alelnöke, Axel Fischer német parlamenti képviselő adta át városunk számára. A díjátadási ünnepséget megtisztelte jelenlétével az Albizottság több tagja, továbbá Surján László, az Európai Parlament alelnöke, Németh Zsolt és dr. Rétvári Bence államtitkárok, Herbert Hofauer, Altötting polgármestere, valamint 7 testvér- és partnervárosunk képviselői. Az Európa Díj elnyerésének alkalmából a 2013-as év decemberében városunkba látogatott Jean-Claude Mignon úr, az Európa Tanács Parlamenti Közgyűlésének elnöke, francia testvérvárosunk polgármestere is, hogy személyesen gratuláljon Michl József polgármester úrnak a díj elnyeréséhez.

A díj elnyerését követő hat zavartalan „békéében”, vagyis 2019 végéig, az előzőekhez hasonló intenzitással és ritmusban zajlottak tovább Tata és testvérvárosai közös eseményei, találkozói. Ebben az időszakban is elsősorban a kultúra és a sport területén működünk együtt testvér- és partnervárosainkkal. A határon túli magyar testvértelepüléseinkkel való kapcsolatban a nemzeti hagyományok ápolása is meghatározó fontosságú volt. Az együttműködésekben az általános iskolásoktól a nyugdíjasokig minden korosztálynak jutott szerep és lehetőség.

Évente 30-40 testvérvárosi találkozót szerveztünk Tatán. Vendégeink közel fele Szögyénből, több mint 20%-a Gerlingenből, 10%-a Szovátáról érkezett. A tataiak évente kb. 30 testvérvárosi rendezvényre, találkozóra kaptak meghívást. A kiutazó tataiak létszámadatait elemezve megállapíthatjuk, hogy a Tatáról külföldre utazók közel 90%-a a városi intézmények, civil szervezetek képviseletében utazott testvérvárosainkba, és az összes kiutazó közel egyharmada általános iskolás vagy

középiszkolás diák volt. A kiutazók több, mint fele szögyéni, 15%-a szovátai és 14%-a gerlingeni rendezvényeken vett részt.

2020 koratavaszán azonban beütött a Covid pandémia, gyakorlatilag teljesen ellehetetlenítve a személyes találkozásokat. Hosszú hónapokig nem nagyon maradt más eszközünk testvérbárátságaink fenntartására, mint az „online kapcsolattartás”. Időről időre e-mailben kérdeztük testvérvárosainkat a világszerte helyi hatásairól, és tájékoztattuk őket a járvány megfékezésére tett magyarországi és tatai intézkedésekről. Létrehoztunk egy YouTube csatornát (Decem), amelyre rövid városbemutató filmeket töltöttünk fel, és ide kerültek a teljes begubózás időszakában testvérvárosi együttműködéssel készült zenés és verses videók is. A járvány második évében, 2021-ben, április 25-e, a Testvérvárosok Világnapja alkalmából a városunk testvérkapcsolatainak szentelt, Decem nevű Facebook oldalunkon nem kevesebb, mint 18 rövidebb-hosszabb testvérvárosi üdvözlő-üzenetet tehetünk közzé. Legnagyobb örömeinkre és büszkeségünkre ebben a projektben mind egyik testvérvárosunk részt vett.

2021 második félévében, még mindig a járvány fel-felcsapó hullámaival dacolva és nem kevés szervezési nehézség árán, Szögyén önkormányzatával összefogva sikeresen megvalósítottunk egy úgynevezett Interreg (határon átnyúló) kisprojektet. Ez a projekt nemcsak a két település különféle kulturális rendezvényeit és a hagyományos Tata-Szögyén kerékpártúra egy rendhagyó változatát foglalta magába, hanem, ez utóbbira alapozva, és a projektben részt vevő gyerekek és fiatalok közös munkájának köszönhetően lehetőséget adott egy különleges, Tatát és Szögyént, valamint az ezeket összekötő kerékpáros útvonalat bemutató ifjúsági úti zsebkönyv, a Zsebszendvics megjelentetésére is.

Az Európa Tanács Parlamenti Közgyűlése illetékes titkársága 2021

nyarán körkérdezt intézett az Európa Díjas városokhoz, így hozzánk is, arról, hogy hogyan, milyen eszközökkel sikerült a járványidőszak alatt is fenntartanunk nemzetközi együttműködéseinket. Mi a kétségtelenül legsikeresebb online projektünk rövid bemutatásával válaszoltunk – és ez fel is került az Európa Díj hivatalos Facebook oldalára: Kárpát-medencei testvértelepüléseink iskoláinak online anyanyelvi-kulturális játékokat szerveztünk, amelyek akkora sikert arattak, hogy a hatodik (!) ilyen jellegű szellemi erőpróbát rekord létszámú, 252 főnyi résztvevővel már bőven a Covid időszak befejeződése után, 2022 decemberében rendeztük meg – gyakorlatilag közkívánatra.

Két nagyon nehéz esztendő után, amelynek során a Covid-19 világszerte szinte minden olyan testvérvárosi projektet, programot megghiúsított, amelynek keretében a résztvevők személyes találkozásra került volna sor, 2022-ben végre visszatérhettünk a rendezés kerékvágásba. Mi itt Tatán megrendezhettük valamennyi hagyományos testvérvárosi rendezvényünket, és testvértelepüléseinken is megvalósult majdnem minden olyan esemény, amelyre hagyományosan meghívást kap városunk. Az év folyamán Tatán 24 kétoldali testvérvárosi találkozásra került sor, míg testvérvárosainkban összesen 19 ilyen alkalom valósult meg. Tatán 340 vendéget fogadtunk és 234 tatai jutott el az év során testvérvárosainkba.

Örömmel mondhatjuk el, hogy az ide, 2023-as esztendőben is az immár több évtizedes hagyományokhoz méltóan zajlanak városunk nemzetközi kapcsolatainak eseményei – hála és köszönet mindazon tataiaknak, akik részt vállalnak a testvérvárosi barátságok, és egyéb, szakmai és intézményi nemzetközi együttműködések építésében. Tata városának közössége ezekben a nehéz időkben is őrzi azt az elkötelezettséget és lendületet, ami 2013-ban az Európa Díj elnyeréséhez segítette.

Epizódok a Barokk Fesztiválról



Lapzártánk idején még zajlottak a 24. Tatai Barokk Fesztivál eseményei, melyek idén is változatos művészeti és kulturális programokat tartogattak az érdeklődőknek.

A rendezvénysorozat első alkalmanak az Angolkertben lévő Esterházy Kiskastély adott otthont, illeszkedve a fesztivál idei fő témájához, ami „A kertek művészete” volt. A helyszínen egy fotókiállítást is megnyitottak „Természet közelben” címmel, melyet vármegyénk elismert természetfotósainak műveiből válogattak össze. Kaszás Norbert, Szekeres János, Ruppert Géza, Dankó Sándor és Solymos Ákos csodás képei mellett a Nyári Lakban egy kísérő kiállítás is megnyílt, a Kép-Szín-Tér Fotóművészeti Műhely Egyesület jóvoltából, „Kertjeink-variációk egy témára” elnevezéssel. A tárlatok kurátora Csikós Gábor és Edelmayer Zsolt.

A 2023-as esztendő tematikájának részeként „Barokk kertek – Kastélykertek” címmel tartott előadást az Esterházy-kastélyban Németh Zita tájépítész augusztus 16-án. Németh Zita elmondta: – A barokk korhoz nagyon szépen illeszkedik ez a téma, ugyanis a legrepresentatívabb kertek a barokk idején születtek. Ezek a ker-

tek nagyon különböznek a tájképi kertektől vagy a mostani ízléstől, hiszen épített jellegűek voltak, geometrikus formák jellemezték, nagyvonalú, ünnepélyes hangulatot árasztottak. Kialakításukhoz olyan növényeket használtak, amelyeket nyírni lehetett – a geometrikus formavilág miatt – de a virágokat is szerették használni, valamint az olyan növényeket, amelyek természetes módon ezen az éghajlaton nem voltak megtalálhatóak. A barokk kertek és városunk viszonylatáról az előadó elmondta: – Tatánál maradván, az Esterházy-kastély körül volt egy barokk kert, de még előtte az Esterházy család gondolkodott egy fényűző kert kialakításán a vár területén is, ami végül nem valósult meg. Emellett az Angolkert, ami tájképi kert, bár egy természetesebb formát mutat, mégis nagyon tervezett kerttípus.

Az előadást követően „Tata, a kertek városa” elnevezéssel szerveztek sétát, melyen Kövesdi Mónika kalauzolta az érdeklődőket. A Kuny Domokos múzeum művészettörténésze úgy nyilatkozott: – Egy régi leírásban olvasható, hogy Tata karakteréhez hozzátartozik a víz és a zöld, mert ez a város csupa kert meg víz. A felsőtatai városrészt egykori, régi kertjeiből alig maradt

valami, de régi térképek, fotók és leírások alapján ezeknek a nyomait járjuk be. Az Esterházy-kastély előtti térségen volt a grófi kastélykert egy része, aztán a Piarista Rendház környezetében feküdt a piarista atyák kertje, mely évszázadokon át létezett, átsétálva a Fürdő utca-Hajdú utca környékén volt valamikor a piarista atyák nagyobb kertje, és még érdemes szólni a török fürdőről is, hiszen valamikor már a török időkben is hasznosították a feltörő forrásokat, márványmedencéket építettek, melyeket régi metszetek is ábrázolnak. A séta így igazából a „Régi kertek nyomában...” címet is viselhetne volna – fogalmazott Kövesdi Mónika.

Augusztus 17-én Schiffer Ervin brácsaművészre emlékeztek a Városháza dísztermében, ahol a művész életéről szóló könyv bemutatójára is sor került. Az idei, 24. Tatai Barokk Fesztivál, már 17. éve fonódott össze a Schiffer Ervin Nemzetközi Zenei Mesterkurussal, melyet a 2014-ben elhunyt Schiffer Ervin és felesége, Sebestyén Katalin hegedűművész alapított. A könyvbemutató helyszínén Sebestyén Katalin elmondta: – Már évek óta érlelődött a könyv ötlete, amely örök életre emléket állít, amellett,

hogy maga a tatai mesterkurzus is évről-évre emlékezik az alapítóra. A könyv legfontosabb célja tehát az emlékezés, ebbe beleértve magát Schiffer Ervint is, hiszen a kiadványban olvashatóak saját jegyzetei éppúgy, mint a koncertjeiről megjelent kritikák vagy a növendékek visszaemlékezései.

A Magyarországon született Schiffer Ervin (1932-2014) Európában az egyik legkeresettebb brácsaművész és zenepedagógus volt. Genfi és liège-i nemzetközi versenyeken számtalan érmet és díjat nyert el, tanári pályáját fémjelzi az amszterdami Sweelinck Conservatorium, Utrechts Conservatorium, Brabants Conservatorium, a brüsszeli Conservatoire Royal de Musique, valamint a tekintélyes Chapelle Musicale Reine Elisabeth, ahol a „professor extraordinaire” címet nyerte el. Gyakori tagja volt nemzeti és nemzetközi zsűrieknek, mesterkurzusokat szervezett számos városban, és előadóművészként is bejárta a világot, Amerikától Dél-Afrikáig. Feleségével 2007-ben indították el a Tatai Nemzetközi Zenei Mesterkurzust. Ars poétikájuk szerint a növendékeknek boldognak kell lenniük minden tanítási órán, érezve, hogy hangszeres tudásuk hogyan halad, fejlődik folyamatosan a tanári útmutatások nyomán. Ennek szellemében a kurzus idején valóban reggeltől estig fáradhatatlanul dolgozott, fantasztikus hangulatú és lendületű szóló és kamarazene órákon segítette a hallgatók művészi fejlődését. Örökké mosolygós arca, barátságos, szeretete, humora a legkedveltebb tanárok közé emelte őt. 2011-ben Tata Város Önkormányzat Képviselő-testülete Tata Város Díszpolgára címet adományozott a Sebestyén Katalin és Schiffer Ervin zenepedagógus művészpárnak, a

városunkban végzett kiemelkedő komolyzenei művészeti szakmai munkájuk és példaértékű emberi hozzáállásuk elismeréséért. Ahogyan a díj átadásakor elhangzott indoklás fogalmazott: – A művészpár emberrel való kapcsolatának példátlanul magas minőségű lehetnek minden diák és tanár, de minden művész számára is. Szerény, kedves, barátságos, mindenkin segíteni akaró professzorokként ismerte meg őket a világ és Tata.

A „Schiffer Ervin, a brácsa mestere” címet viselő könyv számos fejezeten keresztül mutatja be a művész pályáját, sokszínű munkásságát, kivételes jellemét, személyes hangulatú visszaemlékezésekkel, fotókkal, emellett külön fejezet szól a tatai esztendőkről és kurzusairól is.

A könyv előszavának megírására Michl József kapott felkérést. Tata polgármestere, felidézve a művésszel zajló találkozásait úgy fogalmazott: – Bár külsőre talán törekenynek tűnhetett, mégis átható belső erő áradt belőle, s olyan elkötelezettséggel fordult a zene felé, amely alapjaiban határozta meg az életét. A zene iránti rajongása, a zene megismertetése, megszerettetése és természetesen a tanítás, a tehetségek támogatása természetes módon volt része a mindennapjainak. Azok pedig, akik személyesen tanulhattak tőle, minden bizonnyal egy egész életre szóló élményt kaptak, nemcsak szakmai értelemben, hanem emberiségben, szellemiekben is. Michl József köszöntőjében hozzátette: – Itt Tatán, Menner Bernát városában, az Esterházy családnak köszönhetően mindig is nagy kultusza volt a zenének, s az egykori helyi mecénások, művészek, zenepedagógusok sorában méltó helyet foglalt el Schiffer Ervin.



Diákpiknik Tatán



A tatai diákpiknik ötödik évadára került sor augusztus 11-én este a Kőfaragó-ház fantasztikus zöldteraszán. Égő fáklyák, fiatal zenei tehetségek, bográcsétel készítése közösen, remek társaságok teremtettek élményt a szép számmal érkező vendégeknek. Volt,

aki saját pokrócára kényelmesen letelepedett. A zenekedvelők is élvezték a hangulatot. A pikniket megvalósító szervezetek mindent megtettek, hogy kiváló nyáresti élményben legyen része a fiataloknak. élménytúrával, hajfonással, játékokkal. A rendezvény nyitá-

nyában Varga András képviselő, a TAVIDÖK mentora, Szénási Edina, a Te Vagy Önmagad Legjobb Verziója Egyesület elnöke, valamint Ködmön Kristóf Tata Város diákpolgármestere köszöntötte a vendégeket. A jó hangulatot megalapozva Bol-

dog Zsófia, Diószegi Orsolya, Elek Fanni, és Gaál András énekelt dalokat, a műsort Risóczki Lilla és Boldog Zsófia vezette. Mindegyik fiatal tehetség különleges oldalát mutatta meg a mikrofonok előtt. Még egy születésnap köszöntést is sikerült becsempészni a programba. A TAVIDÖK meghívta a Tatabányai Diákönkormányzat tagjait a diákpiknikre a 18 éve tartó folyamatos együttműködés erősítésére, s a tatabányai fiatalok örömmel fogadták el a meghívást. A fiatalok a 37 méter magas Söréttornyot is meglátogatták, a 176 lépcsővel sokan birkóztak meg. A torony tetején végül pazar kilátás várta a bátrakat. A bográcsételek közös elkészítése is örömteli él-

ménynek bizonyult, és a vendégeknek ízlett a hamisgulyás, mert a rendezvény végén a kondérok üresek maradtak. Szem, száj és fül jóllakottságával fejeződött be a hangulatos este.

A rendezvény megvalósítói voltak: Tata Város Diákönkormányzata-TAVIDÖK, Tata Város Önkormányzata és intézményei, Te Vagy Önmagad Legjobb Verziója (TVÖLV) Egyesület, Pro Dotis Egyesület. A programot támogatta: Bokodero KFT, Nemzeti Együttműködési Alap.

A fiatalok legközelebbi nagyrendezvénye az Által-ér menti éjszakai kerekedés lesz augusztus 27-én, amely ezúttal Tatabányáról indul Tatára. [Cserteg István](#)

Boldog születésnapot!



90. születésnapja alkalmából köszöntötte Kovács Ferencet Tatán Michl József, városunk polgármestere valamint Mészáros Kartal, Feri bácsi szülőhelyének, Óbarok Községnek a polgármestere augusztus 7-én. Kovács Ferenc óbaroki születésű, a 70-es években került Tatá-

ra, és aktív éveiben a Volánnál dolgozott, ahol forgalmi igazgatóként fejezte be pályafutását. Miután szembesült azzal, hogy szülőhelyével kapcsolatban nagyon hiányosak a fennmaradt információk, úgy döntött, kutatni kezd Óbarok történelme után, sokat olvasott, levéltárba járt,

hosszasan gyűjtötte az anyagokat, míg végül megírta könyvét, mely a település történetét 1750-től dolgozza fel, „Óbarok, Emlékek – leírások – történetek” címmel. A II. világháborút gyermekként megélt Feri bácsi ezt követően emlékhelyet készített, s keresztet állított ott, ahol hősi halált halt magyar katonákat találtak a háború során Nagyegyháza határában. A keresztet a kertjében állította össze, az emlékhelyet pedig az óbaroki önkormányzat segítségével alakították ki. Kovács Ferencnek 2016-ban Óbarok Község Önkormányzata díszpolgári címet adományozott kimagasló munkásságáért, mellyel hozzájárult a település jelentős fejlődéséhez, hírnevének öregbítéséhez, tekintélyének emeléséhez. Feri bácsi, helytörténeti kutatási mellett egy különleges

hagyomány, az ún: ulmi skatulyák témájában is elmélyült. I. Lipót császár javaslatára az udvari kamara 1689-ben határozta el németek betelepítését, s a betelepített családok jelentős része – így az Esztergom környékbeli német falvak első lakóinak többsége is – a Dunán érkezett hazánkba egy sajátos hajótípuson, az ulmi skatulyán (ulmer schachtel). Ez az egyszerű szerkezetű vízi jármű a tutajokhoz volt hasonló. Nevét a készítése helyéről kapta, valamint a hajótestre épített dobozszerű fedett építményről, melyet skatulyának csúfoltak. A korábban áruszállításra használt, fából készült hajó hossza kb. 20-30 méter volt, a hajót a víz sodrásán kívül nem hajtották semmi, így csak a folyón lefelé tudtak vele közlekedni. Az ulmi skatulyákat a megérkezés után

egyszerűen szétszedték és a fanyagot eladták, vagy felhasználták otthonaik építéséhez. E különleges hajótípus a 18. században már menetrend szerint járt egészen a vasút megjelenéséig. A múlt században, ennek hagyományait felelevenítve indultak évente hajók Ulm-ból, akkori nyugatnémet kezdeményezésre, ezeknek a fogadását bízták Kovács Ferencre még a hatvanas évek elején, az Országos Közlekedéstudományi Egyesület vezetőségi tagjaként. Feri bácsi 60 éven át foglalkozott a témával, tapasztalatait, élményeit, az időközben összegyűjtött fotókat és tárgyakat jövőre egy nagy kiállításon szeretné bemutatni.

Kovács Ferenc ma is nagyon aktív, kertészkedik, túrákat vezet, újabb könyv kiadásán dolgozik.

A Honvéd Bajtársi Klub családi napja Balatonakarattyán



„Nagyszülőnek lenni nem jelent mást, mint egy mennybéli áldást. Áldást egy olyan szülőre, aki egykor a gyermeke kezét fogta, most azonban az unokája lelkét gondozza. Az unokáját, akiért mindent odaadna.

Akinek mindenkor, mindent megadna. Akiért lehozná még a csillagos eget is, és ha kell, levarázsolná az égről a fellegeket is. Akiért érdemes még sokáig élni és minden nap jól lenni. Mert egy unoka olyan, mint egy kis gyógyító drága kövecske,

ha veled van és nálad, boldog leszel tőle ÖRÖKRE.”

A Honvéd Bajtársi Klub - Sárközi József Elnök Úr vezetésével - 2023.08.17-én megrendezte a minden évben szokásos „Családi napját”. A hagyományokhoz híven Balatonakarattyán került sor ismét, az eddig is nagy sikert aratott eseményre.

Nagyszülők- unokák, sőt, dédszülő és dédunoka is részt vett ezen a közösen eltöltött gyönyörű napon.

Indulásunk 7:30 órakor a meg-

szokott helyünkről történt. Az idő gyönyörű volt. Boldog arccal szálltak fel a gyerekek a buszra. A csoport vidám beszélgetéssel várt az indulásra. A vers minden szava igaz és valós / szerintem /. Létszámunk 44 fő volt, melyből 37 felnőtt és 7 unoka, illetve dédunoka. Névszerint: Fejmel Mirtill, Madarász Tamara, Recsák Norbert, Viszkocsil Martin, Gazder Adrián, Lavicza Dominik, Borsó-Bodnár Boglárka. Szívesen jönnek a gyerekek a nagyival, és a többi felnőttel együtt Elnökünk

nagy öröme / hisz ez értük szól/. Az első megállónk Gánton volt, melynek mindenki örült. „Jó zsi bácsi”, gondolt arra is, hogy itt van a fagyizás ideje. Boldog arcok adták jelét a jó döntésnek. Tovább utazva végre megérkeztünk a Balatonakarattyai strand elé. Komoly létszámmellenőrzés után / katonák részéről / megtudtuk, hogy a továbbiakban Kertay Zsuzsanna fog kalauzolni bennünket. Tőle kapjuk a sportszereket, labdákat a játékhoz. Az Elnök Úr mindenre gondolt, hogy a jelenlévők a legjobban érezzék magukat. Eső esetén a fedett teraszon részünkre lefoglalt / Honvéd Bajtársi Klub Tata / asztalok és padok biztosították a kényelmes étkezést.

A fürdés volt a lényeg, a víz nagyon kellemes volt, nemcsak a gyerekeknek, de a nagyszülőknek is. Belaktuk azonnal a strandot. Ebédelni a kijelölt kényelmes helyünkön tudtunk. „Jó zsi bácsi” 15:00 –kor kulturális szereplésre hívta az unokákat. Nagy izgalmossal várták, hogy felléphessenek. Sok fejtörés után – hogy mi legyen a produkció – egy

igazán színvonalas műsor kerekedett. Volt ott versmondás, vicc mesélés, stb. Minden szereplő és ottlévő kisgyermek egy emléklapot, valamint egy tábla Milka csokit kapott. Büszkéek voltak, hogy odahaza majd megmutatják szüleiknek. A kulturális műsor után sportolásban jeleskedtek a résztvevők. Vízi kosárlabda, majd úszóverseny következett. A nagyik a parton szurkoltak az unokáknak.

A délután hátralévő része ismét napozással, szórakozással, játékkal, fürdéssel telt el a nagyszülők és unokák között.

Egyszer azonban minden nap véget ér és indulni kell hazafelé. Élményekkel teli nap volt mindkét generáció számára. Vidáman, bár kissé fáradtan, késő délután tértünk haza Tatára.

Sárközi József Elnök Úr mindenki melegezésére, ismételten nagyon jó szervező munkát végzett. Élménytelen napot töltöttünk együtt. Köszönjük a lehetőséget és reméljük, hogy ez a hagyomány a továbbiakban sem szakad meg.

KÖSZÖNJÜK!

[Széles Mihályné](#)

Két évtizede sikeres a tatai művészeti tábor



kézműves szekcióban pedig 12 résztvevője volt a foglalkozásoknak. A program megnyitóján Michl József polgármester úgy fogalmazott: Az elmúlt esztendőknél nagyon sok emberi kapcsolat, barátság szövődött a táborozó gyermekek között, ezért fontos, hogy ezeket a kapcsolatokat évről-évre tovább erősítsük és éltsük. Emellett pedig természetesen a szovátai, magyarkanizsai, szögyéni és tatai fiatalok számára bemutatkozási lehetőséget is nyúj-

Augusztus 7. és 12. között rendezték az idei Tatai Tehetséggondozó Művészeti Tábor, amely hagyományosan egy zárókiállításal ért véget a Mennert Bernát Zeneiskolában. A tábor ebben az esztendőben

Tata Város Önkormányzata már 20. alkalommal szervezte meg tatai és Kárpát-medencei testvértelepüléseinkről érkezett fiataloknak. Ebben az esztendőben a kézműves szekcióban 14, a

tunk, és igyekszünk segíteni a pályájukat. A városvezető a megnyitón köszönetet mondott a szervezőknek, a kísérőknek, a művésztanároknak és kiemelten Osgyáni Zsuzsannának, az önkormányzat nemzetközi kapcsolatokért felelős referensének, aki a kezdetektől fő szervezője, koordinátora, lelke ennek a művészeti tábornak. A jubileumi táborban Baracska Árpád (Szögyén), Bontovity Anita (Magyarkanizsa), Gútay János (Tata), Gútay Jánosné (Tata), Juhász Tímea (Tata), Kormányos Kávai Livia (Magyarkanizsa), Kóthay Péter (Tata), Nyilas Leonov Anita (Magyarkanizsa) és Sulyok Teréz (Tata) tartott foglalkozá-

sokat. Az idei tábor tematikája érintette a Petőfi emlékévet, amely nemcsak az alkotásokban mutatkozott meg, ugyanis Gútay Jánosné vezetésével egy színdarab próbáit is megkezdték a fiatalok. Az előadás Petőfi Sándor és Szendrey Júlia szerelmét mutatja be, a táborzárón ebből adtak elő improvizatív jeleneteket. A zeneiskola hangversenytermében, a tábor zárásaként Michl József, Tata polgármestere, Méri Szabolcs, Szögyén polgármestere és Osgyáni Zsuzsanna, az önkormányzat nemzetközi kapcsolatokért felelős referense, a tábor fő szervezője adott át a résztvevőknek elismerő okleveleket és ajándékokat.



CITYAPP TATA

KEZEDBEN A VÁROS

Találj meg mindent Tatáról egy helyen, az ingyenesen letölthető mobilalkalmazás segítségével!

TE SE MARADJ LE!

Esterházy Zenei Nyárestő

2023
Augusztus
25. péntek
19:00 óra

Tatai Angolkert Esterházy Nyárestő
Csillangó

A rendezvény INGYENES, de regisztrációhoz kötött. Helyi névkorlátozott számban érkezők! A koncertet követően gasztronómiai megfigyelési lehetőség.

V. CSEKE-TÓ KÖSZÖNTŐ ÜNNEP

2023. augusztus 27.
Helyszín: Tatai Angolkert

- 13.30-14.20: Koszorú készítés a Nyári Lak teraszán
- 14.30-15.00: A fő köszöntés, koszorúzás
- 15.00-16.30: „Földön, vízben, levegőben” című sétánk témája az Angolkert élővilága. A séta a Nyári Lak teraszától indul.

Sétavezető: Ballabás Gábor geográfus
Márkus Ferenc ökológus
Osváld Zsolt horgászati szakértő

SZERETETTEL VÁRSUK INGYENES PROGRAMUNKRA!
Regisztráció nem szükséges!
Értekezési idő: 10-20-14-075-es telefonon!

MAGYAR VARGAS NAGYCIRKUSZ

Bemutatja:
Világszámok a porondon

2023
Új műsor

Riko Vargas
Kétszeres Aranydíjas artista Minden korosztály számára!

Óriás sátorral!!!
ELŐSZÖR TATÁN!

A TESCO MELLETT!

Info telefon: 06703471415!!!
Figyelem, ne tévesszék össze az itt járt cirkuszokkal!

500 Ft

kedvezmény ezzel a kuponnal a belépőjegy árából a látásokra.
EGY KUPON EGY FŐRE ÉRVÉNYES! A KET AKCIÓ NEM ÖSSZEVONHATÓ!

AKCIÓ!!!

A PREMIER ELŐADÁSON (SZEPTEMBER 1.) FELNŐTTEKNEK, GYEREKEKNEK A KUPON LEADÁSÁVAL A LÁTÁSOKRA CSAK 2500FT + BELÉPŐ!
A TOVÁBBI NAPOKON EZEN KUPON LEADÁSÁVAL 500 FT KEDVEZMÉNY JÁR A LÁTÁSOKRA!
EGY KUPON EGY BELÉPŐJEGY VÁSÁRLÁSÁRA ÉRVÉNYES!

03-IG

SZEPTEMBER 01-TŐL SZEPTEMBER 03-IG
ELŐADÁSOK: Szeptember 1. Péntek 18 óra | Szeptember 2. Szombat 15 óra és 18 óra
Szeptember 3. Vasárnap 11 óra és 15 óra

Magyar Vargas Nagycirkusz

KORMÁNY  INFORMÁCIÓ

SZÉP-KÁRTYÁVAL MÁR A BOLTOKBAN IS VÁSÁROLHAT



Augusztus 1-től az év végéig már hideg élelmiszereket is vásárolhat a boltokban SZÉP-kártyájával. A munkáltatók pedig idén akár további **200 000 Ft** értékű, egyösszegű, kedvező adózású béren kívüli juttatásban részesíthetik munkavállalóikat.

Barangolás Erdélyben



A Fellner Jakab Kulturális Egyesület tagsága közel 30 éve szervez kirándulásokat Erdélybe.

A várva várt utazások idegenvezetője immár 25 éve dr. Farkas György kolozsvári egyetemi tanár, akinek személyisége, sokrétű tudása még izgalmasabbá teszi ezeket az utakat.

Bár a tagok többsége már számtalanszor járt Székelyföldön, ennek ellenére a megragadó táj és a határon túli magyar hagyományok iránti érdeklődés ismét ide vonzotta őket. Sok leírhatatlan, felemelő és egyben szívszorító élményben volt részük.

Első állomásként Kalotaszeg legnagyobb templomát, a bánffyhungyadi református templomot tekintették meg, amelynek mennyezetét 230 kazetta díszíti. Itt őrzik azt a koszorút, amit Kossuth halálakor a gyülekezet készített a nagy politikus emlékére. Az út Kolozsváron folytatódott Mátyás király szülőházánál, majd a megújult főtérre kaptak a csoport tagjai gazdag ismertetőt a látottakról dr. Farkas Györgytől. A téren álló Szent Mihály templomot is megcsodálták, amit tavaly újítottak fel. A Szent Mihály templomtól pár méterre a főtér kiemelkedő látványossága Fadusz János leghíresebb alkotása, a Mátyás király szobor, amit az 1900-as Párizsi Világkiállításon arany éremmel díjaztak és ma is a város jelképe. Kolozsvár főterére igazi nagyvárosi hangulat jellemző: turisták sokasága, egy-egy utcazenész, kávéházak, éttermek teraszai zsúfolásig megteltek a nyári melegben.

Tiszteletünket tettük Európa legrégebbi temetőjében, a Házsongárdi temető kertben, ami a sok évszázados magyar írásbeliség nagyjainak nyugalóhelye és az 1600-as évek óta működik. Itt nyugszik többek között Apáczai Csere János, a gróf Bethlen-család, Brassai Sámuel nyelvész, Dsida Jenő, Kós Károly, Reményik Sándor.

Az első napot Torockón zárták, ahol a Székelykő fantasztikus látványa, valamint az autentikus épületek szenzációs fotótémát kínáltak. Itt a Székelykő miatt a nap látszólag kétszer kel fel és nyugszik le, hiszen a faluból nézve visszabújik a Székelykő sziklája mögé, hogy aztán kicsivel később újra előbukkanjon mögülről.

A Székelykő hármass csúcsa alatt lakók betelepült székelyek. A tatárok és kunok betörései miatt meggyérült magyar lakosság mellé németeket is telepítettek Torockóra. A hegylabdában számos barlang

található, ahol a lakosság veszély esetén meghúzódott. Torockó Erdély legnyugatibb székely végvára, és talán egyik legszebb faluja, ahol épségben megmaradt a népi kultúra.

A következő állomás Marosvásárhely volt.

Sétáltunk a szép városban, majd a 17. században épült történelmi könyvtárhoz, a Teleki-Bolyai Könyvtárhoz, közismertebb nevén a Teleki Tékához mentünk. A könyvtárat 1802-ben létesítette gróf Teleki Sámuel, aki nemcsak gazdag, hanem rendkívül művelt ember is volt. Vagyona nagy részét a több mint 40000 kötet megvásárlására fordította. A könyvtár több ősnymtatványt, sok régi könyvet, kéziratot és könyvritkaságot őriz.

Ez után a híres fürdőváros, Szováta következett. A sós vizéről híres Medve tónál Gyuri bácsi elmesélte a tó legendáját, majd körbesétálták a tavat. Közkíváncsún megálltak Korondon, ahol a népi mesterségek, leginkább a fazekasság portékáit kínálják az egész főúton. Ellátogattak Énlakára, egy „Isten háta mögötti”, Európa Nostra-díjas kis faluba, amelynek évszázados varázsát az itt élők máig őrzik. Itt a házak korát évszázadokban mérik, nagyrészt a falusi építőművészet műemlékeinek sorába tartozik.

Útba ejtették és koszorúztak Farkaslakán Tamási Áron, Szejkézfürdőn Orbán Balázs síremlékénél. Az út Zetelakán, a Küküllő-parti székely faluban folytatódott, ahol három éjszakát töltöttek, és napközben innen keltek útra.

Csikszeredán a közelmúltban felújított és megnyílt Mikó-várban működik a Csíki Székely Múzeum, ahol egy kiállítás a 19. század végének és a 20. század elejének paraszti világát tárta az érdeklődők elé. A látogató a vidéket jellemző tárgyak által a csíki mindennapok sajátos élettereit járhatja be. Ugyanitt tekintették meg Nagy István, a „székely Van Gogh” festőművész életműkiállítását. A 150 éve született művész Vaszary János kortársa volt, a modern magyar festészet egyéni hangvételű, kiemelkedő realista alkotója.

Még ugyanazon a délutánon megcsodálták a Makovecz Imre építész tervei alapján épült római katolikus templomot, amely Milleniumi templom néven vált ismertté, majd a csiksomlyói kegytemplomhoz zárandokoltak. Gyuri bácsi bemutatta a templom és kolostor történetét, amely a 15. századik nyúlik vissza, és felépítéséhez Hunyadi

János is hozzájárult.

A lelki feltöltődés után jól esett túrázni a székelyek szent hegyén, a Madarasi Hargitán, ami Székelyföld legmagasabb hegycsúcsa. A kanyargós utak miatt buszunk nem tudott felmenni, ezért egy helybéli fiatalember traktorral szállította csoportunkat a hegy lábánál levő menedékházhoz, onnan gyalogoltunk a csúcsra, ahol csodálatos körpanoráma tárult a szemünk elé. Az 1801 méteres magasságon kopjafák erdeje és egy szép turul szobor fogadta az ide érkezőket.

A csoport programjában a gyergyószentmiklósi örmény templom következett, majd a gyergyószárhelyi Lázár-kastély, az erdélyi reneszánsz építészet egyik legszebb alkotása. A kulturális értékek után ismét a természet vadregényes tájaira barangoltak: ezúttal a Békás-szoros, majd a Gyilkos-tó következett. A Békás patak mellékvizei vadregényes szurdokokat vájtak a mészköbe, ami a napfényes, tiszta időben csodálatos látványt adott.

Másnap Tordán folytatódott a kirándulás, amely jelentős ipari város és a település és környéke a sóbányászattal emelkedett ki, itt volt az összes erdélyi sóbánya központja, az ún. só kamarája, majd sóhivatala.

Az utolsó nap reggelén Körösfőre vezetett az út, ahol Kalotaszeg leglátványosabb református templomát a helybéli lelkész mutatta be a csoportnak. Ez egy négy tornyos, gyönyörűen megfestett kazettás mennyezetű épület.

Még a határátkelés előtt Nagyváradon egy rövid városnézésre megálltak. Partium legszebb városának főtere a közelmúltban újult meg: a városháza palotája és tornya meghatározó pontja a városnak, vele szemben látható a Szent László római katolikus templom, és itt van még a görögkatolikus Püspöki palota, a Holdas templom és a szecsesziós Fekete Sas palota. Itt kezdte írói-költői pályáját Ady Endre, s itt csöppent bele az egykori bohém világba, amelynek jelei most is több helyütt visszaköszönnének.

Felemelő élmény volt, hogy mindenütt magyar nyelven szóltak hozzánk, s megértettük egymást. Történelmünk megannyi pillanata felelevenedett, idegenvezetőnk szavait szinte itták utastársaink. Már tervezzük a jövő évi erdélyi utat, bízunk benne, hogy sikerül megvalósítani.

Kaszál Józsefné
Fellner Jakab Kulturális
Egyesület

Újabb kiállítással ünnepelte születésnapját Szentessy László



85. születésnapját ünnepli ebben a hónapban Szentessy László grafikusművész. A születésnap apropóján nyílt kiállítás augusztus 18-án az Angyalok és Tündérek Galériában, amely korábban már a 70., 75. és 80. születésnap alkalmából is helyet adott az ünnepségnek.

„Az Aranykor. Bor és mitológia. Táblaképek” címet viselő kiállításon a művész egészen új festményei szerepelnek, de mellettük látható egy válogatás is az életműből, egészen a hatvanas évektől kezdődően.

Szentessy László festő, grafikus, művészeti tanulmányait szabadiskolában kezdte Kardos Brúnó tanítványaként. A 70-es évektől képezte magát tovább az egeri Tanárképző Főiskolán, a budapesti Képzőművészeti Főiskolán és a pécsi egyetemen. A tatai művész 1968-ban rendezte első önálló kiállítását Esztergomban, amit azóta számtalan tárlat követett már. 2008-ban Tata Város Önkor-

mányzat Képviselő-testülete a Tata Városáért kitüntetés arany fokozatát adományozta Szentessy Lászlónak, kiemelkedő grafikusművészeti tevékenységéért, a tehetséggondozásban kifejtett kimagasló pedagógiai munkásságáért. Augusztus 18-án a Tatai Televízió nyilatkozva elmondta, az első 100-ig számolta kiállításait, majd abbahagyta, de számításai szerint biztosan túl van már a 130 tárlaton. Saját bevallása szerint nagy öröm számára, hogy még mindig kíváncsiak rá, és műveire.

A 85. születésnaphoz kapcsolódó kiállítást nagy érdeklődés kísérte, a művészt Michl József polgármester is köszöntötte, s a jókívánságok tucatjait az érdeklődő barátok, ismerősök, művészetkedvelők hosszú sorokban állva fejezték ki. Mi is boldog születésnapot kívánunk Szentessy Lászlónak, még hosszú, egészségesben eltöltött, aktív alkotóéveket kívánunk neki!

SZENT ÁGOSTON NAPI BÚCSÚ

2023. AUGUSZTUS 26 - 27. AGOSTYÁNI RENDEZVÉNYHÁZ






Augusztus 26. szombat

15:00 Gyereksarok: kézműves és játszótér, légvár
15:00 Jótékonyági vásár: használható értékek, saját kézműves termékek vására. A bevételrel a helyi övodát és az Agostyáni Egyesületet támogatjuk
17:00 Ünnepi felvonulás: lakosság, övodások, lovasok, zenekar részvételével a buszfőrdőtől a családi rendezvényházig
17:45 Ünnepi műsor:
- Megnyitó szombat zenére: Kiki kedve szerint táncra perdülhet
- Képviselői köszöntő
- Gesztű Övodás Agostyáni Tagintézménye (Bergengőcia övi) övodásának műsora
- Polgármesteri köszöntő
- Csapra verés, bor-venérgelés: Michl József polgármester, Varga András helyi képviselő, a résztvevők megvendégelésé
- „Agostyán barackos süteménye” verseny: bírálat, eredményhirdetés, díjátadás, a versenyműveket a résztvevők megvendégelésé
Zeneszó: Zeneszó, benne: Agostyáni Dalok, „Barstakók”, a Peron Tehetségközpont zenekara

20:00 Sváb bál, zene: Tarianer Spitzbaum
22:00 Tombolasorsolás: a bevételrel a helyi övodát és az Agostyáni Egyesületet támogatjuk!

Augusztus 27. vasárnap

09:30 Esterházy Énekkörrel előadás
10:00 Ünnepi szentmise
15:00-18:00 Jótékonyági vásár: használható értékek, saját kézműves termékek vására. A bevételrel a helyi övodát és az Agostyáni Egyesületet támogatjuk
15:00-18:00 Gyereksarok: kézműves és játszótér, csillám betoválás, arcfestés, hajfestés, gyöngy-fűzés, lufi harc, zsákban futás, kültéri társas, zseniszi tárgy készítés, szöveg, célba dobás, lándzsa vivás, légvár.
16:00-17:00 Zeneszó: Berendi Nándi zenekara, a „Tatai Akusztik Projekt”

Mindenkit szeretettel várunk!
Információ: 70/324 4074

A programokon való részvétel szociálmunkás Szervező: Dr. Turja András önkormányzati képviselő A szervezési a műsorváltások jogát fenntartjuk!

ELÉG VOLT A HÁBORÚBÓL!

ITT AZ IDEJE A BÉKÉNEK!

**Az orosz-ukrán háború kitörése óta
5100 Ukrajnából menekült gyermek jár
magyar iskolákba és óvodákba.**

Programajánlat

Íjászat
szeptember 2. szombat
Futóíjász OB

Kézilabda
augusztus 31. csütörtök 17.30
TAC – Veszprémi Kézilabda KFT férfi U20
A mérkőzést a Güntner Arénában játsszák.

Labdarúgás
augusztus 26. szombat 17.00
TAC – Wati-Kecskéd KSK férfi felnőtt
augusztus 28. hétfő 17.00
TAC – Lábatlani SE öregfiúk
A mérkőzéseket az Új úti sporttelepen játsszák.

Szabadidősport
szeptember 8. péntek 8.00
Válassz sportágat!
Helyszín: Kőkúti iskola,
Güntner Aréna

Kezdődik a kézilabda idény



„Vége van a nyárnak, hűvös szelek járnak...” idézve a költőt, ám a nyár vége most azt jelenti: elkezdődnek a kézilabda és a labdarúgás bajnoki küzdelmei. Múltkoriban számunkban a TAC megyei I. osztályban szereplő férfi felnőtt labdarúgó csapatának hazai mérkőzéseinek időpontjait olvashatták.

Most a kézilabda következik, hiszen a TAC NB I/B-s férfi csapata is elkezdte a 2023-2024-es szezont. A hazai mérkőzések időpontjai:
szeptember 8. 19.00
TAC – OTP Bank-PICK Szeged U21
szeptember 23. 18.00
TAC – Szigetszentmiklósi KSK

október 6. 19.00
TAC – Győri ETO-UNI FK
október 21. 18.00
TAC – KK Ajka KFT
november 10. 19.00
TAC – Ceglédi KK
december 1. 19.00
TAC – Mezőkövesdi KKFT
december 9. 18.00

TAC – Budai Farkasok-Rév
A mérkőzéseket a Güntner Arénában játssza a csapat, a 19 órakor kezdődő meccsek pénteken, a 18 órakor kezdődőek szombaton lesznek.

A TAC férfi U20-as kézilabda együttese lesz a legfrissebb, már ami a kezdést illeti, hiszen ők már augusztus 31-én pályára lépnek. A csapatot az előző idényben megszokott csütörtöki napokon láthatják a Güntner Arénában.

augusztus 31. 17.30
TAC – Veszprémi Kézilabda KFT szeptember 14.
17.30 TAC – Csurgói KK
28. 17.30
TAC – Várpalotai BSK
október 12. 17.30
TAC – Éles Kézilabda Iskola SE
október 26. 17.30
TAC – Győri ETO-UNI FK
november 16. 17.30
TAC – CYEB Budakalász

Szomódi petanque



Ezt a francia eredetű golyójátékot nagyon sokan játsszák a világon. Magyarországon is egyre népszerűbb, a megyében is több településen található pálya. Elvileg bármilyen területen lehet játszani, de a versenyek megrendezésé-

re szabályok vonatkoznak. Ilyen, versenyekre is alkalmas pálya található Szomódon a sportpálya mögötti területen. Egy francia fiatalember több mint 20 éve került a településre és néhány évvel később Clerc Fabien többek segít-

ségével és az önkormányzat támogatásával megálmodta, majd meg is csinált 10 pályát. Egyre többen próbálkoztak a játékkal és szerették meg, így került sor az első versenyekre is. Mára már országos jellegű versenyeket is szerveznek, ilyen volt a falunap keretében megrendezett nyílt verseny is. Nyár ide, nyár oda 16 együttes nevezett, ami három fővel számolva közel 50 főt jelent, ehhez számoljunk szurkolókat, kísérőket, így több mint százán szórakozhattak Szomódon. Veszprémből, Pécsről, Tatabányáról, Komáromból is érkeztek, de a helyiek is kiállítottak három-négy csapatot. Jó hangulatú nap kerekedett, voltak izgalmak, jó dobások,

elhízázott gurítások, de a végén a jó ebédet követően mindenki elégedett lehetett. Ki az eredménnyel, ki az elfogyasztott étellel, itallal.

Eredmény:

1. Dream team (Konya Dáni-

el, Pesti Zoltán, Bús Benedek)
2. Charlie Angyalai (Muraközi Imre, Krenhardt Eszter, Fonyódi Léna)
3. Veszprémi srácok (Babai Gábor, Kopász Zoltán, Takács Hunor)



Eredmények

Kézilabda

Férfi edzőmérkőzés TAC – KK Ajka KFT 27-29 (14-16)
Vezette: Kovács T., Mándli B.
Góllövő: Kiss, Molnár, Schekk, Valler, Vass, Zatureczki 3-3, Kretz, Sárosi, Tass 2-2, Farkas, Körtélyesi, Klucsik 1-1
Edző: Sibalin Jakab
-Gyorsan időt kellett kérnem mert nem azt csináltuk amit megbeszélünk. Sok volt a hiba a játékunkban, lesz még mit gyakorolnunk a bajnokság rajtjáig. Szeretnénk gyorsan játszani, tudunk a mainál is gyorsabban, de a helyzeteket jobban kell kihasználni.
Labdarúgás
Vármegye Kupa selejtező TAC – Nyergesújfalu SE 2-4 (2-1)
Vezette: Kreitl T.
Góllövő: Nagy 13,31 ill. Mann 45,49, Tóth 75, Raffai 84
Kiállítva: Putnoki (TAC) 58
Edző: Weber Roland



Fotó: Facebook.com/tac.foci

Válassz sportágat!



napján került sor az eseményre, ezúttal viszont az új tanév első hetének utolsó napján várja az általános iskolásokat a sportágvásár. Tehát érdemes lesz megjegyezni, hogy

szeptember 8-án - pénteken - 8-14 óra között várják a gyerekeket a szervezők. Már jó néhány egyesület jelezte részvételét, de a szervezők várják még azokat is akik eddig ezt elmulasztották.

A tompa.andor1952@gmail.com címre kérik a jelentkezés elküldését **augusztus 30-ig.**

Illusztráció



Felhívás keringőre mondhatnánk, hiszen szeptember 8-án ismét sor kerül arra az eseményre amikor felvonulnak a sportágak és minden gyereknek lehetősége lesz közülük választani, mit csinálna szívesen. A 2010-es évek elején az Edzőtábor volt a helyszíne a Tatai Sportágvásárnak, majd a rendezvény átköltözött a Kőkúti iskola, Güntner Aréna területére. Az elmúlt években a tanév utolsó tanítási